

DONIZETTI - MUSÉE-ÉCOLE

Une Académie des Beaux-Arts, dont le siège est à Aquileia, vient d'être ouverte *on line*. Après avoir été longtemps projetée, cette école est voulue par Mario Donizetti.

Les techniques artistiques élaborées par cet artiste ne pouvaient pas rester ignorées.

Même les techniques classiques, comme le pastel, ont été radicalement modifiées pour obtenir des résultats artistiques inhabituels et extrêmement nouveaux.

En effet, la préparation technique et les études philosophiques de Donizetti font de ce Maître le plus significatif des artistes figuratifs, le premier portraitiste du monde et un excellent guide théorique.

Des portraits de Donizetti, entre autres celui de Jean-Paul II, ont été publiés en première page de *Time Magazine* et se trouvent à la *National Portrait Gallery* de Washington, *Smithsonian Institution*.

Un *Crucifix* se trouve au *Musée du Trésor de la Basilique de Saint Pierre* au Vatican. «*La Commedia dell'Arte*» est dans la *Collection Spajani* de la *Accademia Carrara*, à Bergame (GAMEC). «*La Carità*» est dans la *Collection Margherita Cassis – Faraone*, Aquileia. Deux fresques et le retable «*San Giuseppe*» se trouvent dans la Basilique historique de Pontida.

JACOPO DI BUGNO

